

Alianza Francesa de Buenos Aires Sede Microcentro AGENDA CULTURAL .noviembre

> **Vie. 2, 20 hs**



PRÁCTICAS ARTÍSTICAS RECITAL DE LOS COROS DE LA ALIANZA FRANCESA Con Pablo Krantz

¡Llegó la hora de presentar el trabajo de los coros de la Alianza Francesa! Pablo Krantz dirige el grupo y a la vez lo acompaña a la guitarra. Los participantes del coro son alumnos de francés, que vinieron a trabajar su pronunciación a través del canto.

» Valor de la entrada: \$150 (con un 50% de descuento para alumnos y profesores de la Alianza)

» Espacio Renault, 1° piso

» Reservas de entradas: afcultura2@alianzafrancesa.org.ar

> **Mié. 7, de 18.30 a 20.30 hs**



1914 | PRIMERA GUERRA MUNDIAL | 1918 A 100 AÑOS DEL ARMISTICIO Construir juntos un mundo de paz

CONSTRUIR JUNTOS UN MUNDO DE PAZ

> **18.30 - 19.15 - Mesa Redonda N° 1
"LAS LECCIONES DE LA HISTORIA, LA PAZ DEL FUTURO"**

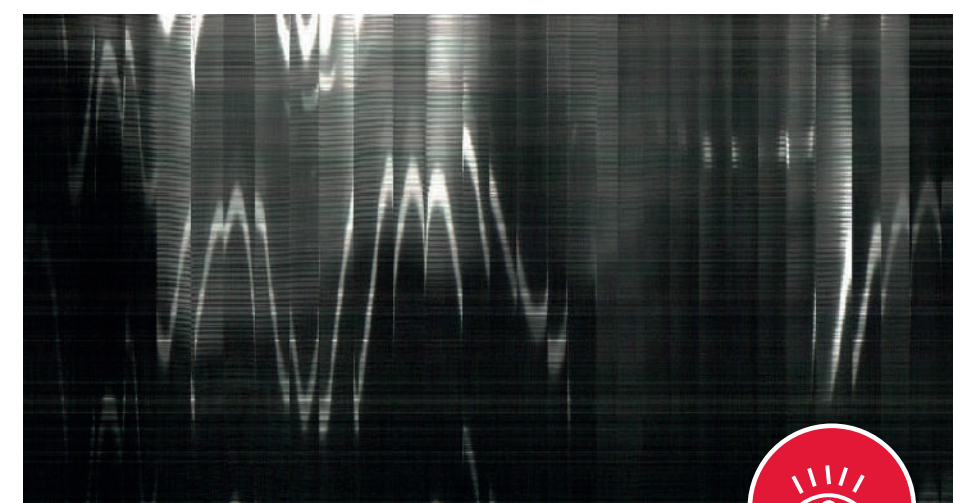
> **19.15 - 20.30 hs - Mesa Redonda N° 2
"PARA QUE NUNCA MÁS ... CONSTRUIR LA PAZ A 100
AÑOS DEL FIN DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL"**

» Entrada Libre y Gratuita. Disponibilidad sujeta a capacidad de sala
» Espacio Renault, 1° piso

Novembre Numérique

Con *Noviembre electrónico y digital*, La Alianza Francesa, el Instituto francés, la red cultural francesa en el extranjero y sus aliados locales proponen mostrar cada año, durante el mes de noviembre, las culturas digitales en sus más diversas formas en todo el mundo.

> **Del 5/11 al 5/12**



MUESTRA VAGAR De Matthieu Berteau

LA INAUGURACIÓN DE LA MUESTRA TENDRÁ LUGAR EL 5/11 A LAS 13 HS

En el marco de Noviembre electrónico y digital y de la Bienal de la Imagen en Movimiento (BIM), La Alianza Francesa de Buenos Aires tiene el gusto de invitar al artista francés Matthieu Berteau.

VAGAR

Es el resultado del vínculo entre una herramienta física y un pensamiento filosófico que surgen a partir de la cuestión de la movilidad. Intenta reproducir las realidades cotidianas gracias a los encuentros con las materias y las personas. A partir de este acercamiento, inerte o vivo, traduce una percepción del mundo basada en la voluntad de conocer al otro. A través de sus diferentes encuentros, generando la creación de lazos, este proyecto explora y devela huellas del territorio y de los habitantes de Argentina a lo largo de un camino de más de 6600km. Gracias a su escáner portátil, Matthieu recupera las marcas de las riquezas argentinas que descubre durante todo su recorrido en las ciudades de Ushuaia, Mendoza, Córdoba y Rosario.

MATTHIEU BERTEAU

Originario de los barrios del norte de Marsella, Matthieu Berteau es un artista cuya actividad característica es la utilización de un escáner portátil. Sus estudios, tanto de sociología como de arte, influenciaron su trabajo con la voluntad de anclarse en el contexto de la sociedad en la cual vivimos. A través de su deseo de crear un contacto con la materia y con la gente, Matthieu va al contacto físico y táctil de su entorno. Su trabajo capta la multiplicidad de las identidades y de los territorios siempre en movimiento.

» Galería, 1° piso
» Entrada Libre y Gratuita
» De lunes a viernes: De 9 a 20 hs / Los sábados: De 8.30 a 14 hs

> **Del 2 al 10/11**



BIENAL BIENAL DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO 2018

La Alianza Francesa les presenta la Bienal de la Imagen en Movimiento (BIM), producida por la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) y pensada como un lugar de encuentro, con el objetivo de generar un abanico de propuestas y de respuestas a las cuestiones que presenta el nuevo universo audiovisual. La BIM tendrá lugar del viernes 2 al sábado 10 de noviembre, en la Sede Central.

» Programación completa en el sitio web:

www.alianzafrancesa.org.ar

» Entrada Libre y Gratuita
» Disponibilidad sujeta a capacidad de sala

> **Sáb. 10, de 20 a 3 hs**



LA NOCHE DE LOS MUSEOS 2018

Abrimos nuestras puertas con una programación destacada resaltando la cultura francesa como una fuente de pequeños y grandes placeres a través de su gastronomía, música, actividades de pintura, muestra de Matthieu Berteau, y del recorrido de nuestros espacios patrimoniales y emblemáticos.

PROGRAMACIÓN EN LA ALIANZA FRANCESA

ARTES VISUALES | Galería, 1° piso

20 a 2.30 hs | Muestra "VAGAR" de Matthieu Berteau
Artista invitado por la BIENAL DE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO (BIM), dedicada al cine y al video experimental.

20.30 hs | Visita guiada por Matthieu Berteau de la muestra
La visita convoca a la participación del público en la utilización de la técnica de escaneo portátil.

» Cupo limitado, grupo de 15 personas.

» Duración de la actividad: 1 hora.

» Las entradas estarán disponibles a las 20 hs.

PROYECCIONES | Auditorio, 1° piso

21 a 03 hs |
Videos de Mathieu Berteau y sus distintos trabajos
Programa VER de la BIM

Tres programas de videos compuestos por las obras ganadoras del Premio Griffa, en las tres primeras ediciones de la BIM. Los programas de cine y video que integran VER están conformados por obras seleccionadas en las tres ediciones del Premio Norberto Griffa a la Creación Audiovisual Latinoamericana, que se otorga en el marco de la BIM, organizada por el Centro de Investigaciones en artes audiovisuales CONTINENTE, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF).

ANIVERSARIO Y VISITAS GUIADAS

21 a 02 hs | Los invitamos a hacer un recorrido de los espacios más emblemáticos de la Alianza Francesa.

Muestra sobre los 90 años de la Alianza Francesa de Buenos Aires en el actual edificio. Exposición de una serie de archivos y documentación inédita en el marco del aniversario.

» Visita cada hora. Duración de la actividad: 30 minutos

» Cupo limitado, grupo de 15 personas.

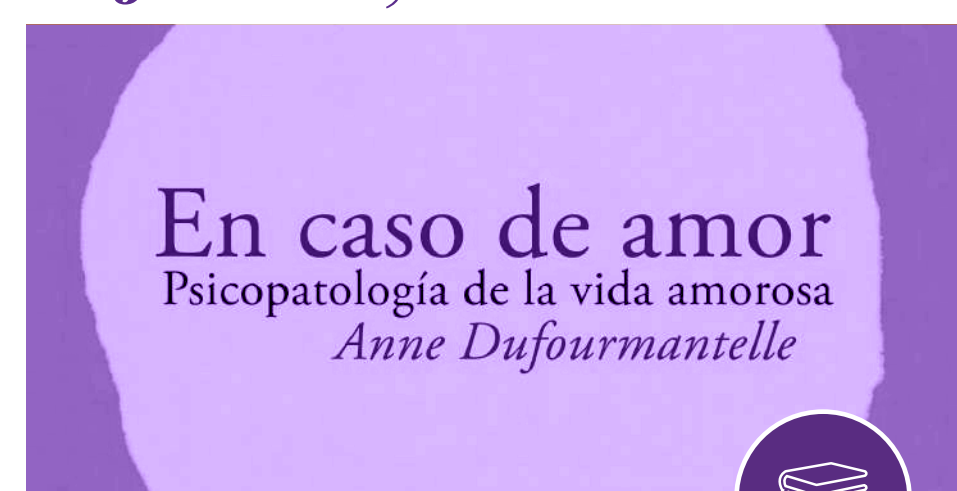
» La inscripción deberá realizarse en planta baja.

GASTRONOMÍA | Bistrot, 1° piso

20 a 02 hs | Abierto con menú especial para el día.

» Entrada Libre y Gratuita.

> **Jue. 15, 19 hs**



En caso de amor Psicopatología de la vida amorosa Anne Dufourmantelle

Nocturna Editora presenta *En caso de amor*. Psicopatología de la vida amorosa, en el marco del lanzamiento en español de *En cas d'amour* de Anne Dufourmantelle, psicoanalista y filósofa. Este libro de psicoanálisis, editado por primera vez en español, nos trae una escritura que pone en acto la verdad como estructura de ficción, con un estilo que rehúsa del "jargon", figurando los conceptos psicoanalíticos a través de un relato vivo, tramado con las voces que resuenan en el analista.

» Entrada Libre y Gratuita, con retiro de entradas media hora antes del evento en recepción

» Auditorio, 1° piso

> **Vie. 16, 20 hs**



CICLO DE NARRACIÓN ORAL ALIANZA DE CUENTOS CONTAR

Contar. Contar de a una, con dos. Contar con vos y con voz. Contar lo leído, lo escuchado, lo vivido. Contar con la alegría de contar.

Narración, dramaturgia y puesta en escena: Laura Finguer, Silvana Mennuti, Claudia Stella

» Actividad paga / \$200 (50% de descuento para alumnos y profesores)

» Auditorio, 1° piso

> **Mié. 21, 19 hs**

GOVERNAMENTALIDAD ALGORÍTMICA

CONFERENCIA

GOVERNAMENTALIDAD ALGORÍTMICA

El pensamiento francés ante la mutación tecno-científica contemporánea.

En el marco del Noviembre electrónico y digital, el Institut Français de Buenos Aires y la Alianza Francesa, proponemos una mesa de discusión que retoma las consideraciones/las observaciones de los pensadores franceses... más relevantes para abordar los paisajes tecno-científicos contemporáneos, y con ellos, la emergencia de nuevos acoplamientos humano-maquínicos. Con el objetivo de indagar en las modificaciones en las estructuras cognitivas y redefiniciones en los modos de existencia, la mesa sobre Governamentalidad Algorítmica propone una mirada exploratoria sobre la emergencia de una multiplicidad de dispositivos biotecnocapitalistas que van desde las tecnologías digitales y comunicacionales hasta la nanotecnología, la inteligencia artificial y la ingeniería genética.

» Entrada Libre y Gratuita. Disponibilidad sujeta a capacidad de sala

» Biblioteca, 2° piso

> **Jue. 22 y Vie. 23, de 14 a 19.30 hs**



8° Festival de LITERATURA INFANTIL FILBITA

El tema en torno del cual se organizan las actividades del Festival se toma más bien como punto de mira, como disparador, como activador de reflexiones desde la literatura. Abordaremos el modo en el que la literatura y la lectura nos acercan historias y palabras en las que encontramos, con las cuales definimos. Artificios literarios que nos dan la posibilidad de ser nosotros mismo y al tiempo muchas otras personas que no somos ni seremos nunca.

Invitados Internacionales: Raúl Guridi (España), Paloma Valdivia (Chile), Marjorie Pourchet (Francia).

Autores nacionales: Laura Ávila, Amalia Boselli, Félix Bruzzone, Inés Capurro, Mariela Castillo, Mariana Cincunegui, Paula Fumagallo, Florencia Gattari, Betina González, Federico Jeanmaire, Ari Jenik, Juan Lima, María Fernanda Maquieira, Carola Martínez, Ana Méndez, Mario Méndez, Karina Micheletto, Suniyy Moreno, Ana Padovani, Cristian Palacios, Verónica Parodi, Lola Rubio, Mariana Ruiz Johnson, Nicolás Schuff.

» Programación completa en el sitio web:

www.alianzafrancesa.org.ar

» Entrada Libre y Gratuita. Disponibilidad sujeta a capacidad de sala

> **Sáb. 24, 10 hs.**



PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CAFÉ CULTURAL con Sophie Spandonis

Que lire cet été... ?

Para el último encuentro del año, El Café cultural se interesa particularmente por una pregunta de estación: "¿Qué leer este verano...?" Vamos a descubrir algunos de los autores franceses contemporáneos que pueden convertirse en sus compañeros durante el período estival (y cuyas obras están disponibles en la biblioteca de la Alianza francesa de Buenos Aires).

» Actividad en Francés

» Actividad arancelada: \$400 la clase suelta, incluye desayuno, inscripción previa obligatoria a: afcultura2@alianzafrancesa.org.ar

» Biblioteca, 2° piso

> **Mar. 27, 19.30 hs**



CINE PREESTRENO - COLETTE De Wash Westmoreland

Cuenta la historia de Sidonie-Gabrielle Colette (Keira Knightley), autora de las polémicas novelas que causaron gran revuelo en el París de los años 20 "Claudine" y "Gigi", desde su infancia en el campo hasta su consagración en la sociedad parisina junto a su marido, el también autor Henry Gauthier-Villars "Willy" (Dominic West), que en un principio actúa como mentor de Colette.

» Entrada Libre y Gratuita, con retiro de entradas media hora antes del evento en recepción. Una vez iniciada la función no se permitirá el ingreso al auditorio. Disponibilidad sujeta a capacidad de sala.
» Auditorio, 1° piso

> **Jue. 29, 19.15 hs**



TEATRO EL ESTADO DE SITIO De Albert Camus

La sociedad latinoamericana de estudios camusianos invita al 70° aniversario del estreno de *El Estado de Sitio*. Esta obra defiende al hombre concreto en lo que éste tiene de noble contra las abstracciones y los terrores del Estado totalitario, sea ruso, alemán u otro.

» Entrada Libre y Gratuita. Disponibilidad sujeta a capacidad de sala.
» Auditorio, 1° piso

EN LOS .CENTROS

CENTRO MARTÍNEZ

SEMANA DE CINE FRANCÉS

> **Del mié 21, al mar. 27, 20 hs**

» Entrada Libre y Gratuita
» Disponibilidad sujeta a capacidad de sala.
» Cine York, Juan Bautista Alberdi 895, Olivos
» Programación completa en el sitio web:
www.alianzafrancesa.org.ar

» Martínez
Pedro Goyena 1926

CENTRO PALERMO

ESPECTÁCULO LAS HERMANAS LUMIÈRE

> **Vie. 9, 20 hs.**

» Valor entrada \$200, 50% de descuento para los alumnos y profesores de la AFBA

EXPOSICIONES HOMENAJE A EDUARDO MAICAS

> **Mié. 21, 19 hs**

» Entrada Libre y Gratuita

TEATRO LE CAIMAN D'ANTOINE RAULT por el Atelier Maldoror

> **Jue. 29/11, 6/11, 7/12, 20 hs**

» Bono contribución \$120, alumnos y profesores de la AFBA \$80

» Palermo
Billinghurst 1926

CENTRO FLORES

LE FILM FRANÇAIS DU MOIS RESPIRE

de Mélanie Laurent

> **Jue. 15, 18.30 hs**

» Entrada Libre y Gratuita

» Flores
Granadetros 61

» Microcentro
Av. Córdoba 946 (4322-0068)

* GRATUITO/CUPO LIMITADO: Se entregará una entrada por persona y estarán disponibles media hora antes del evento hasta colmar la capacidad de la sala. Una vez iniciada la función no se permitirá el ingreso a la sala.

+ info: www.alianzafrancesa.org.ar