



Alianza Francesa de Buenos Aires Sede Microcentro AGENDA CULTURAL ABRIL

Del 07/03 al 06/05

LAS DIBUJANTES

Expresiones de lo femenino



Inspirada por las preocupaciones culturales contemporáneas, la Alianza Francesa de Buenos Aires eligió, para retomar su temporada cultural 2019, cruzar las miradas de seis dibujantes de distintas culturas, generaciones y estilos sobre lo femenino. El lenguaje específico del dibujo, modo de expresión didáctico, crea puentes entre puntos de vista y permite un diálogo silencioso con el otro trascendiendo las palabras. Así, los trazos de tres francesas Muriel Douari, Michelle Kobi, Cécile Muller y tres argentinas Camilla Torre Notari, Daiana Ruiz, Pepita Sandwich se encuentran reunidos para cuestionar las representaciones de lo femenino.

► Entrada Libre y Gratuita

Del 04/04 al 14/04

BAFICI 2019

Festival de cine



Proyecciones en versión original con subtítulos en castellano. El BAFICI es el Festival de Cine Independiente más importante de América Latina. Todos los años reúne las películas más destacadas de cineastas nacionales e internacionales. Es el espacio donde se difunde el cine innovador y de vanguardia, esas películas y cortos que no suelen llegar a las salas de cine el resto del año. Además, el Festival acerca el cine a los vecinos a través de actividades en la vía pública, proyecciones al aire libre, talleres, charlas y eventos especiales. Este año, en su edición n° 21, Bafici realiza nueva sede central y nuevo punto de encuentro, y se estrenará por primera vez la Maratón Bafici, un evento de dos días a puro cine al aire libre. El BAFICI está dedicado a Paula Hillson, quien sería siempre una parte fundamental de este Festival.

- Entrada general: \$ 70.
- Entrada con descuento para estudiantes y jubilados, y todas las funciones de BAFICITO y Foco: \$ 50
- Las entradas se retiran a partir del 04/04 en la Alianza Francesa
- Auditorio, 1° piso

Del 04/04 al 11/07, de 18.30 a 20 hs

CORO DE MÚSICA FRANCESA CON PABLO KRANTZ



EL ATELIER: El coro está dirigido a alumnos de francés que tengan deseos de cantar y de sumergirse en la chanson ya no sólo como oyentes sino también como intérpretes. El profesor dirigirá al grupo y a la vez lo acompañará con la guitarra. Para participar, no es necesario tener nociones de música ni experiencia como cantante, sólo ganas de aprender.

OBJETIVOS Y CONTENIDO: Los objetivos del coro son múltiples: por un lado, seguir aprendiendo francés y practicando pronunciación a través de una actividad lúdica como es el canto grupal. Por otra parte, familiarizarse con la canción francesa, tanto a través de artistas clásicos (Serge Gainsbourg, Joe Dassin, Francis Cabrel, Edith Piaf, Boris Vian, Françoise Hardy) como de otros menos conocidos en Argentina (Renaud, Noir Désir, Nino Ferré, etc.). En tercer lugar, aprender a manejar nociones musicales básicas tanto rítmicas (cantar a tempo, cantar "detrás del ritmo", anacrusa, rallentando, etc.) como melódicas (variaciones sobre una misma melodía, cantar en canon) y expresivas (utilización de los matices, crescendo, canto susurrado, expresivo, etc.).

- Tarifa: \$1.500 por mes
- Aclaración: El taller está también propuesto en el Centro Palermo para dos niveles: principiantes, martes de 18 a 19.30 hs e intermedio, martes de 19.30 a 21hs
- Ciclo: Del jueves 04/04 al jueves 11/07, de las 18.30hs a las 20hs. El ciclo cuenta con una presentación pública al final.
- Espacio: Sala VIP
- Idioma: Francés
- Público: Para participar, no es necesario tener nociones de música ni experiencia como cantante, sólo ganas de aprender.
- Inscripciones previas: afcultural2@alianzafrancesa.org.ar

Del 05/04 al 17/05, de 18.30 a 20 hs

HUIS-CLOS / A PUERTA CERRADA SARTRE POR SILVIA HOPENHAYN



Lectura en francés con comentarios bilingües. A lo largo de cuatro encuentros, se realizará la lectura comentada de Huis-Clos (A puerta cerrada) en francés, dando cuenta de su trascendencia literaria, al tiempo que su apocte filosófico y dramaturgico. El existencialismo sartreano, la relación de Sartre con Simone de Beauvoir, con Camus, y otros referentes de la época. De este modo, el primer encuentro estará consagrado a la presentación de la vida y obra del escritor y a la incidencia de su producción literaria. En los siguientes, Silvia Hopenhayn realizará la lectura en francés con comentarios y se concluirá con los aportes de todos los asistentes y la proyección de imágenes de Sartre en conversación.

- Tarifa: \$1.200 por el ciclo completo (4 clases)
- No es necesaria la lectura previa del libro.
- Se entregará el material en la clase.
- Ciclo: Abrió Mayo a partir del viernes 5 de abril de 18.30 a 20 hs, frecuencia quincenal.
- Espacio: Biblioteca, 2° piso
- Inscripciones previas: maricacaudato@alianzafrancesa.org.ar / afcultural2@alianzafrancesa.org.ar
- Vacantes: limitadas

Del 06/04 al 29/06, de 10.30 a 12 hs

CAFÉ CULTURAL 2019 SOPHIE SPANDONIS - SEMESTRE 1



Los invito a explorar estas dos temáticas con una mirada hacia la muestra del mes: "Las Dibujantes - Expresiones de lo femenino". El Café Cultural es una propuesta única para todo aquel interesado en el universo cultural francés: combina la práctica del idioma en un nivel avanzado y el descubrimiento de la cultura francesa contemporánea en toda su diversidad (literatura, cine, artes plásticas, música, corrientes de pensamiento, etc.). Está especialmente diseñado para un público que está terminando o ya terminó sus estudios del idioma y está en búsqueda de nuevos horizontes para ampliar su conocimiento de la cultura francesa actual. La participación requiere simplemente un espíritu abierto para disfrutar el intercambio distendido de ideas, novedades y reflexiones acompañadas de café y croissants.

- EL 6 DE ABRIL: EL MATRIMONIO PARISIÑO.
- EL 27 DE ABRIL: ANNETTE MESSAGER, LADRONA DE PALABRAS.
- Tarifa: \$450 por una clase / \$2000 por el ciclo (5 clases). Pagando el taller entero, tienes una bonificación de una año en la mediateca. Promoción 2d para el encuentro del 06/04
- Aclaración: El precio incluye café y facturas.
- Ciclo: Sáb. 06/04, 27/04, 18/05, 08/06 y 29/06, de las 10.30 a las 12 hs.
- Espacio: Biblioteca, 2° piso
- Idioma: Francés
- Público: Destinado a un público de personas francófonas, que han terminado un ciclo en la Alianza Francesa o que están siguiendo un curso de nivel avanzado en la Alianza Francesa.
- Inscripciones previas: afcultural2@alianzafrancesa.org.ar

El 11/04, de 18 a 20 hs

ILUSTRACIÓN EDITORIAL: REPRESENTAR UN CONCEPTO

Workshop por Daiana Ruiz



Este workshop forma parte de las actividades paralelas a la muestra "Las Dibujantes: Expresiones de lo femenino". EL WORKSHOP: En este encuentro realizaremos un corto ejercicio que invita a reflexionar sobre los diferentes modos de ilustrar una idea, noticia o relato. Teniendo en cuenta las intenciones al dibujar, las paletas a aplicar y la experiencia de cada ilustrador, encontraremos la forma de representar un concepto sin perder el estilo propio. Nos basaremos en el proceso de ilustración editorial. El workshop está orientado a quienes quieren realizar un ejercicio tomando la dinámica de la ilustración editorial como referencia. MATERIAL: Hojas blancas A4, Tijeras, Microfibras, Lapiz negro, Goma, Papeles de colores, Plastilina, sketchbook.

- Tarifa: \$350 la clase. Pago (efectivo o tarjeta) al primer día del taller.
- Aclaración: Taller en castellano. Abierto a todas las edades.
- Capacidad: de 15 personas.
- Fechas y horarios: Jueves 11/04 de las 18hs a las 20hs.
- Espacio: Biblioteca, 2° piso
- Inscripción previa y obligatoria: afcultural2@alianzafrancesa.org.ar

Del 13/04 al 15/06

TALLER DE INTRODUCCIÓN AL MUNDO DE LA HISTORIETA Y DE LA NOVELA GRÁFICA PARA ADOLESCENTES

Dicladado por Banda Dibujada: Fabián Mezquita, Diego Arandojo y Javier Suppa



En el marco de la primera muestra del año 2019 de la Alianza Francesa, "Las Dibujantes: Expresiones de lo femenino", les proponemos un taller de introducción al mundo de la historieta y de la novela gráfica.

- Tarifa: \$1.200 por el ciclo completo (5 clases). Pagando el taller, tendrás una bonificación de un año en mediateca.
- Ciclo: El 13/04, 27/04, 11/05, 18/05, 01/06, 15/06, de 11.30 a 13 hs.
- Espacio: Mediateca, planta baja
- Idioma: Taller en castellano
- Público: para adolescentes de 13 a 18 años
- Vacantes: limitadas
- Inscripciones: maricacaudato@alianzafrancesa.org.ar / afcultural2@alianzafrancesa.org.ar

El 16/04, 19 hs

CHARLA CON ALEJANDRA LUNIK Y CLARA LAGOS HUMOR GRÁFICO



Firma de libros al final de la charla

Esta charla forma parte de las actividades paralelas a la muestra "Las Dibujantes: Expresiones de lo femenino". Humor por ellas, Clara Lagos y Alejandra Lunik, se proponen el desafío de liberarnos al mundo de lo femenino y compartir, día a día, a través de sus viñetas, historias, inquietudes y vivencias. Nada mejor a la hora de afrontar ciertas situaciones que reírnos de las mismas... un diálogo imperdible!

CLARA LAGOS: Nació en Buenos Aires, Argentina, en 1975. Es ilustradora e historietista. Colabora en la revista Ojalá. Da talleres de historieta para niños. Recientemente publicó el libro Materniti (Maten a Mensajero, 2018). Forma parte del colectivo internacional Chicas en Comics. Espuso de manera individual y colectiva en Argentina, Colombia, Brasil y Alemania.

ALEJANDRA LUNIK: Nació en Santiago de Chile en 1973, pero reside en Argentina desde sus primeros días. Es ilustradora y dibujante de historietas. Durante más de una década se dedicó a la literatura infantil y publicó en distintas editoriales de Argentina, España y Estados Unidos. Colaboró con las revistas "Genios" y "Billiken", y en 2011 publicó "Crónicas de la cultura" en la revista N y sus historias en la revista Seshum y Fierro. "Lola" (Lumen, 2015) ha sido parte de la revista "Ojalá" desde 2011. Las historietas de Lola se publican diariamente en la sección humor del diario "La Nación". Lunik es miembro del Foro de Ilustradores argentino.

- Entrada libre y gratuita sujeta a capacidad de sala
- Las entradas se retiran en recepción media hora antes del evento
- Auditorio 1° piso

Del 22/04 al 24/04

VI EDICIÓN Festival de Cine Religioso - ARFECINE 2019

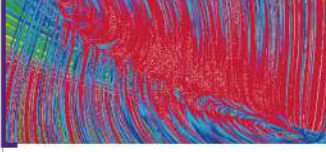


Proyecciones en versión original con subtítulos en castellano. El 22 de Abril comenzará en la Alianza Francesa de Buenos Aires la VI edición de Arfecine - Festival Internacional de Cine Religioso de la Argentina que, de esta manera, continúa ofreciendo un espacio de gran calidad cinematográfica en torno a producciones que observan diversas manifestaciones de fe. Las funciones centrales tendrán lugar en la Alianza Francesa de Buenos Aires (Av. Córdoba 946) y se desarrollarán actividades especiales en el Auditorio San Luis Orión (Carlos Pellegrini 1441) y en la Fundación Vocación Humana (Araoz 1942).

- La grilla de programación completa podrá consultarse desde el 3 de Abril en www.arfecine.com
- Entradas libre y gratuita sujeta a capacidad de sala
- Las entradas se retiran en recepción media hora antes del evento
- Auditorio, 1° piso

El 25/04, 26/04 y 27/04

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE EL RITMO EN EL ARTE 2019 INVITADO ESPECIAL PASCAL MICHON



Los estudios sobre el ritmo en el arte tienen al mismo tiempo una importante tradición y gran actualidad. El fenómeno rítmico es crucial no sólo en la música, la poesía y la danza, las disciplinas más asociadas tradicionalmente a la experiencia rítmica, sino también en el cine, la narrativa, el teatro y artes similares, inclusive en la plástica, la arquitectura y disciplinas relacionadas se habla de ritmo. El investigador francés Pascal Michon, ha hecho del estudio del ritmo en la filosofía y las ciencias sociales el centro de su pensamiento con un enfoque radicalmente innovador. La presente Conferencia se propone relacionar sus ideas con la práctica artística y con el trabajo de los investigadores locales con el fin de establecer relaciones, correspondencias y articulaciones entre estas dos áreas del conocimiento.

- PROGRAMA
- JUEVES 25/04, AUDITORIO:
 - 18 HS: Conferencia de Pascal Michon, "El ritmo y la historia del arte en la Belle Époque".
 - 19:15 HS: Lectura y reflexión sobre textos de Pascal Michon
 - 20:30 HS: Presentación performática "Ritmo y creación escénica"
- VIERNES 26/04, AUDITORIO:
 - 18 HS: Conferencia: Mesa de investigadores
 - 19:15 HS: Ponencias y debate con Pascal Michon: Investigaciones actuales.
 - 20:30 HS: Conclusiones de las jornadas y cierre. Conclusiones y perspectivas para futuras investigaciones y actividades
- SÁBADO 27 ABRIL, 10 A 13 Y 14 A 17 HS, COMPLEJO CULTURAL MANZANA DE LAS LUCES, PERÚ 22, CAPITAL FEDERAL:
 - Workshop de Pascal Michon: Ritmo y poder en el siglo XXI. El workshop tiene como objetivo desarrollar un análisis crítico de los ritmos que organizan la individuación singular y colectiva.
 - Entrada libre y gratuita sujeta a capacidad de sala
 - Las entradas se retiran en recepción media hora antes del evento
 - Auditorio 1° piso

EN LOS CENTROS

CENTRO PALERMO

Billinghurst 1926

MUESTRA: VIDA DE FRANCISCO SPEICHER

► Del 04 al 30/04

Inauguración el jueves 04 de abril a las 19.30 hs

► Entrada Libre y Gratuita

CONCIERTO DE GUADALUPE BARRIENTOS

► Vie. 05/04, 20 hs

Acompaña al piano: Mtro. Cesar Tello

► Entrada paga: \$250

ESPECTÁCULO: CUENTOS DE FAMILIA

► Dom. 07/04, 18 hs

► Bono contribución \$200

CORO DE MÚSICA FRANCESA CON PABLO KRANTZ

► Del mar. 09/04 al 02/07

El ciclo cuenta con una presentación pública al final

- Tarifa: \$1.500 por mes
- Ciclo: Del martes 09/04 al martes 02/07.
- Clases por nivel: Principiantes: De 18 a 19.30 hs. Intermedio: De 19.30 a 21 hs.
- Idioma: Francés
- Público: Para participar, no es necesario tener nociones de música ni experiencia como cantante.
- Inscripciones previas: afcultural2@alianzafrancesa.org.ar

CENTRO MARTÍNEZ

Pedro Goyena 1926

MUESTRA FOTOGRÁFICA DE JÉRÔME GODEFROY

► Del 11/04 al 06/05

Inauguración Jueves 11 de abril - 19 hs. En el marco de la inauguración del Centro Martínez.

Fotografías de la Plaza de la República en París

► Entrada Libre y Gratuita

CENTRO FLORES

Granaderos 61

CICLO DE CINE - LAS SEÑORAS DE ROCHEFORT DE JACQUES DEMY

► Mar 30, 18 hs

► Entrada libre y gratuita. Sujeta a capacidad de sala

* GRATUITO/CUPO LIMITADO: Se entregará una entrada por persona y estarán disponibles media hora antes del evento hasta colmar la capacidad de la sala. Una vez iniciada la función no se permitirá el ingreso.



+ info: www.alianzafrancesa.org.ar

f / AlianzaFrancesaBsAs | AlianzaFBsAs

o / AlianzaFrancesaBsAs | /AlianzaFrancesaBsAs

Microcentro Av. Córdoba 946 (4322-0068)